

CURRÍCULUM VITAE PROFESORADO

Máster Universitario en Identidad Europea Medieval

CENTRO:	Universidad de Girona. Facultad de Letras
Departamento:	Historia e Historia del Arte
Nombre Profesor/a:	MARÍA ELISA VARELA RODRÍGUEZ
Categoría:	Titular de Universidad
Correo electrónico:	elisa.varela@udg.edu
Formación Académica:	Doctora en Historia Medieval (1995)
Experiencia profesional:	Docente en la Universidad de Barcelona, Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Girona desde 1987.
Línea de investigación:	Historia Medieval. Alfabetización y escritura femenina en la Edad Media, circulación de la cultura escrita y la organización de las empresas comerciales en Mediterráneo en el siglo XIV
Docencia: <i>Titulaciones en las que imparte docencia</i>	Máster Universitario en Identidad Europea Medieval Grado en Historia (UdG)
Actividades de investigación: <i>Participación en proyectos europeos</i> <i>Participación en otros proyectos de investigación</i> <i>Publicaciones (las 5 últimas/más relevantes)</i> <i>Contribuciones en congresos</i>	Proyectos: “La escritura de la historia y la alfabetización en femenino y en masculino. Fuentes escritas y visuales (Ss. XII-XX)” (HAR2016-77124-P). MINECO, 2016-2010. Posición: IP. Publicaciones: Varela, M. Elisa; Boto, Gerardo (eds.), <i>L'amor a l'Edat Mitjana: experiències i invencions = El amor en la Edad Media : experiencias e invenciones</i> , Girona, 2013; Varela, M. Elisa (ed.), <i>La historiografía medieval ante la crisis</i> , Girona, 2015; “The Conception of Authority and Power in the Works of Christine de Pizan. Mediation and Consensus in her Work”, <i>International Journal of Art and Art History</i> , 4/1 (2016), pp. 01-17. Congresos: “The letters of Two Queens of the Barcelona Casa Condal as an Exemple Courtesan Relationships and Political Action”, <i>International Medieval Congress</i> , Leeds, 2016; “La utopía de la paz encarnada en: Hildegarda de Bingen, Santa Catalina de Siena y Juana de Arco”, <i>La utopía motor de la historia. Con motivo del V Centenario de la publicación de Utopía de Tomás Moro</i> , Madrid, 2016.